

**DIPLOMADO EN  
DISEÑO Y COMPOSICIÓN  
DE ESPACIOS INTERIORES**

**MARZO 2025**  
180 HORAS



**Educación Continua**

# Objetivo General

Aprenderás herramientas de neurodiseño para crear espacios interiores confortables, con coherencia, saludables y responsables con el medio ambiente, enfocados en tendencias de comodidad mundiales y el estilo de vida de cada habitador.

## **Durante el diplomado en Diseño y Composición de Espacios Interiores aprenderás a:**

Diseñar espacios interiores con estrategias sustentables

Desarrollar habilidades que te permitan comprender el estilo de vida del habitador y plasmarlo en un entorno interior para mejorar su vida y entorno

Conocer principios de aplicación de materiales para generar un confort térmico, acústico y sensorial en el espacio

Aplicar criterios de neurodiseño para el bienestar del habitador

Diseñar con criterio un espacio interior seleccionando con equilibrio y armonía en colores, materiales, iluminación y mobiliario

Incorporar procesos, tecnologías y materiales que guarden un equilibrio entre lo estético, funcional y sustentable

## **¿Por qué tomar el diplomado?**

Hoy en día vivimos tiempos complejos y desafiantes, lo cuales han transformado nuestros espacios de habitar en lugares de trabajo, óseo y relajación, estos ajustes han sido un reto y en otras ocasiones un caos. Hoy necesitamos que nuestras casas sean nuestros refugios de multiactividad; por tal motivo, es vital diseñar entornos que se ajusten a nuestras necesidades, estilos de vida y que nos permitan crecer y evolucionar.

En este diplomado desarrollarás habilidades teórico/prácticas que te permitan mejorar la vida de los habitantes creando ambientes que tenga como eje rector el bienestar y la responsabilidad ambiental. Podrás comprender los estilos de vida de cada habitador y, junto con un análisis profundo de los estilos de Diseño y las tendencias de habitabilidad, aplicarás técnicas de color, iluminación, materiales, sustentabilidad y neurodiseño.



Del viernes 14 de marzo al viernes 29 de agosto de 2025



Viernes de 16:00 a 20:00 horas y sábados de 09:00 a 13:00 horas



180 horas  
(6 meses)



05 módulos  
Presencial

**Cierre de inscripciones:** viernes 07 de marzo de 2025

**Inversión:** una inscripción de **\$2,700.00** y 06 exhibiciones de **\$2,700.00**

**Promociones en inscripción:**

- a) **50%** de descuento pagando antes del 17 de enero de 2025
- b) **25%** de descuento pagando antes del 15 de febrero de 2025
- c) **20%** de descuento para estudiantes de la UNLA y XUNLA
- d) **15%** de descuento para personas que anteriormente han tomado un diplomado en la UNLA
- e) **10%** de descuento para padres y madres de estudiantes de la UNLA y XUNLAS
- f) **10%** de descuento aplicado para dos personas al momento de inscribirse juntas

Al acreditar el programa, se entregará una constancia con valor curricular y registro ante la Dirección de Profesiones.

## **Perfil de ingreso**

Arquitectos, Ingenieros, Diseñadores Gráficos, Diseñadores de Interiores, Psicólogos, Mercadólogos, personas con el gusto por el Diseño de Interiores.

## **Perfil de egreso**

Al acreditar el diplomado podrás abordar un proyecto de interiorismo interpretando las necesidades, ideas y gustos del cliente aplicando fundamentos de neurodiseño sustentable con el fin de crear ambientes que tengan la esencia de mejorar la calidad de vida y convertir una casa en un hogar que evolucione con cada habitador.

# Contenido Modular

## MÓDULO I. IMPORTANCIA DEL DISEÑO DE INTERIORES

1. Introducción al diplomado
2. Decoración y diseño de Interiores
3. Pensamiento creativo
4. Creatividad e innovación
5. Conocer el espacio interior
6. Principios y fundamentos del diseño de interiores
7. El espacio y el habitador
8. Cliente/habitador
9. Diseño emocional y sensorial—neurodiseño
10. Antropometría y ergonomía en los espacios interiores
11. Diseño biofílico

## MÓDULO II. SUSTENTABILIDAD EN EL DISEÑO DE INTERIORES

1. Concepto de sustentabilidad y sostenibilidad
2. Agenda 21
3. Metas globales
4. Criterios de diseño sustentable
5. Introducción a leed
6. De la cuna a la cuna
7. Habitabilidad sustentable: ahorro de energía pasivo y activo

# Contenido Modular

## MÓDULO III. ESTILOS, TENDENCIAS Y MATERIALIDAD EN EL ESPACIO INTERIOR

1. Macrotendencias
2. Estilos raíz
3. Estilos en la actualidad
4. Aplicación de estilos
5. El color en el diseño de interiores
6. Teorías del color
7. Aplicación del color
8. Panel sensorial y Moodboards
9. Entender los materiales
10. Aplicación de los materiales
11. Panel de texturas
12. Uso de la iluminación en los espacios interiores
13. El paisajismo como lenguaje en el espacio interior
14. Costos aplicados al diseño de espacios interiores
15. Presentación del proyecto “diseño de interiores”

## MÓDULO IV. DISEÑO DE AMBIENTES

1. Técnicas de aplicación
2. Taller creativo
3. DIY

## MÓDULO V. PROYECTO DE ACREDITACIÓN

# Docentes

**Norma Alexandra Jacobo Chávez** es licenciada en Arquitectura por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, cuenta con una maestría en Diseño de Interiores, tiene certificación internacional en Organización de Espacios Interiores y actualmente se está especializando en Diseño de Iluminación y Neurodiseño. Ha tomado diplomados de actualización en Diseño de Interiores y Paisajismo. Es miembro profesional de la Sociedad Mexicana de Interiorismo, así como directora del área de Habitabilidad Integral de Vizual Arch. Ha participado en múltiples trabajos de desarrollo arquitectónico, urbano, interiorismo habitacional y comercial, así como en proyectos turísticos y diseño de mobiliario. Tiene capacitación de 5SRW Course for V-Ray. Ha sido docente en la Facultad de Arquitectura de la U.M.S.N.H. y en la Universidad Latina de América dentro de las carreras de Ingeniería Civil y Diseño de la Comunicación Gráfica. Es coordinadora y docente de programas educativos en el área de Educación Continua, dentro de esta misma Institución, en programas de Interiorismo Habitacional (primer diplomado en Morelia con cinco generaciones), Diseño y Producción Digital, Taller de AutoCAD, Diseño de Infraestructura Hospitalaria y Diseño de Espacios Comerciales. Actualmente trabaja en el diseño de Producto de Interiorismo en -AJ- The Art of Living.



# Docentes

**Tomás Amador López** es arquitecto egresado de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y maestro en Administración de la Construcción con especialidad en Docencia en Educación Media Superior y Superior, y es candidato a maestro en Planeación y Ordenamiento Territorial Sostenible. Cuenta con amplia experiencia en Diseño Urbano-Arquitectónico, Construcción, Administración y Control de obra pública y privada. Ha sido profesor de asignatura en bachillerato, en las licenciaturas de Ingeniería Civil y Diseño y Comunicación Visual, así como en varios diplomados; actualmente es director y docente de la Licenciatura en Arquitectura, Urbanismo y Sustentabilidad de la Universidad Latina de América.



# Docentes

**Sidhartha Vladimir Soto Campos** es licenciado en Arquitectura y maestro en Diseño Avanzado por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Cuenta con más de treinta años de experiencia en el área Diseño, Arquitectura y Visualización virtual; de 2010 al 2022 se desempeñó como profesor de cátedra y proyecto final de carreta en la escuela de Arquitectura del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Ha participado en más de 50 proyectos de obra pública y privada. Actualmente se desempeña como diseñador y realizador multimedia, además de profesor invitado en la Maestría en Diseño Avanzado de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, impartiendo materias optativas de Tecnología aplicada al diseño.



# Inscripción a distancia:

Ingresa al siguiente link en el que encontrarás el Instructivo de Inscripción en Línea con las indicaciones para realizar el proceso de alta y pago:

<https://www.unla.mx/tutorial/educacioncontinua/>

# Inscripción presencial:

1. Preséntate en el área de ADMISIONES de la UNLA (edificio A, planta alta) y entrega tus documentos de ingreso.
2. Presenta tu solicitud de ingreso en SERVICIOS ESCOLARES.
3. Realiza el pago de tu inscripción en CAJAS.

## Mayores informes:

### UNLA Campus Manantiales

Manantial de Cointzio No. 355,  
Col. Los Manantiales de Morelia,  
Morelia, Michoacán.

### Espacio UNLA Paseo Altozano

Av. Montaña Monarca No. 1000,  
Local 2N 47 y 2N 48, en planta alta,  
Desarrollo Montaña Monarca,  
Morelia, Michoacán.

☎ **443 322 15 00 ext. 1185**

☎ **443 438 7034**

[www.unla.mx/educacioncontinua](http://www.unla.mx/educacioncontinua)  
[educacioncontinua@unla.edu.mx](mailto:educacioncontinua@unla.edu.mx)

**unla.mx**

